



газета

Крылья

для тех, кто учился и учится
в ленской средней школе №4

№ 103, апрель 2017

*Искусство – как природа.
Если вы не пустите его
в дверь, оно войдёт
через окно.*
С. Батлер

Новая страница

Современный человек устремился в космос, погрузился в новые технологии. А как же красота культуры? Именно искусство возвращает нас в прошлое. Именно оно подвигает изучать историю народа.

22-го апреля в школе прошла художественная выставка 5-а класса. Входим в импровизированный выставочный зал и останавливаемся, пораженные. Стены украшены рисунками ребят в разных техниках. На столах-витражах выставлены искусственные поделки, расписанные гжелью, хохломой, дымковской росписью. Атмосфера непередаваемая! Чувствуем торжественное волнение. Звучит музыка, и защита проекта началась.

Мальчишки и девчонки в народных костюмах. Слушаю Павла Сергеева, Романа Тетерина и опущаю медянный аромат лугов. Ребята рассказывают о традициях хохломы: о травяном орнаменте, о кудринах-завитках, о золотом цвете рисунка. Рассматриваю поделки ребят и испытываю чувство зависти: тоже хочу так рисовать! Впечатляют работы Никифоровой

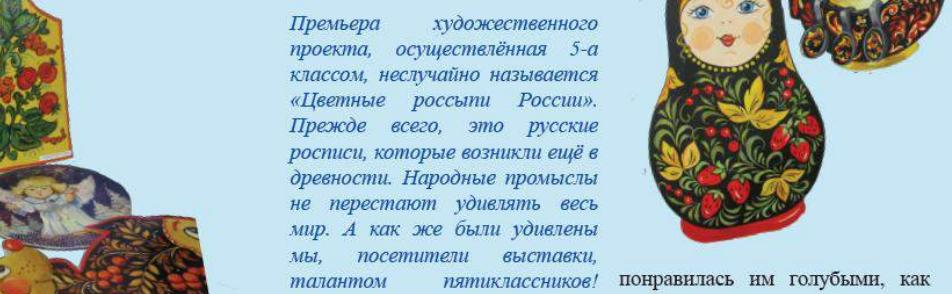


Кати, Дробышевой Олеси, Заряновой Юли. Беру интервью у руководителей проекта, Н.А.Киренской и Е.В.Дроздовой. Они довольны работой ребят, творческим ростом Николаева Никиты, Айазова Романа, Яраловой Камилы, Орешковой Даши.

Танцы, песни, стихи - всем этим «раскрасили» свой проект ребята. В классе есть голоса, выразительное чтение которых заставило работать наше воображение.

После представления проекта слушателям предложили приобрести работы. Заработанные средства пойдут на нужды класса. А красота народной росписи всегда будет в нашем доме. Ведь мы – россияне!

МАРИЯ КОВТУНОВА, 6-а класс



Премьера художественного проекта, осуществлённая 5-а классом, неслучайно называется «Цветные россыпи России». Прежде всего, это русские росписи, которые возникли ещё в древности. Народные промыслы не перестают удивлять весь мир. А как же были удивлены мы, посетители выставки, талантом пятаклассников!

Меня впечатлила гжельская роспись. Из представления Олеси Дробышевой, Насти Кузнецовой и Риты Лобановской мы узнали, что возникла она в старинном городе Гжель, отсюда и название. Ласково её называют нежно-голубое чудо, сказочная гжель, потому что её основные цвета – синий и белый.

А как хороши и выразительны были костюмы у выступающих девочек! Гжельская роза украшала ярким орнаментом платья и кокошники пятаклассниц. Поэтому особенно нежным и зажигательным воспринимается русский танец, выполненный ими.

Беседую с мастерами. Они признаются, что гжель

понравилась им голубыми, как небо, цветами и особыми элементами. Но на вопрос: что же сложнее – гжель или хохлома - мнения разделились. Каждый нашел свои сложности. Да и какая разница, когда видишь это колдовство над посудой и фигурками! Сколько старания, фантазии вложили ребята в свои работы! А самое главное: у нас в школе есть маленький город мастеров, в котором будут проходить подобные выставки каждый год. Вот повод приобщиться к богатому творчеству нашего народа, жители Четвёрки!

СОФИЯ ДЫШЛОВАЯ, 6-а класс



Кто на новеньком? или проблема белой вороны: перезагрузка

Зайдя в любой класс, вы всегда сможете увидеть одного, отличающегося от всех ребят. Он будет сидеть один, занимаясь чем-то своим. Никто не будет обращать на него внимания или, наоборот, слишком обращать, шутя, обзываю, издеваясь. Единицы заступаются, большинство промолчат.

Меня поражает, что в нашем современном обществе до сих пор актуальна эта проблема. Но больше всего поражает то, что такие люди есть и в старших классах, где, казалось бы, все взрослые. Почти в любом коллективе найдется такая белая ворона, «человек для бития».

Как же они появляются? А очень просто. Слабый человек больше не хочет быть слабым. Но как же ему стать сильнее, не прилагая никаких усилий? Правильно, за счет другого - унижениями, оскорблениеми. И это самое страшное, когда ваша самооценка поднимается

не из-за того, что вы хороший человек, успешный спортсмен, продвинутый ученик, а просто потому, что есть люди слабее вас.

«Мне не нравится, как он себя ведет. Он говорит неуместные вещи, какие-то глупости. Он слишком толстый, слишком худой, дылда, коротышка, новенький». Причины издевательств, насмешек могут быть очень разные.

Попробуйте на минуту представить, что все абсолютно такие же, как вы. Нравится? Интересно жить в таком мире, где все как под копирку? Я думаю, что нет. Мне хочется, чтобы каждый человек, читающий эту статью, уяснил, что мы все абсолютно разные. Об этом говорят практически на каждом шагу, но «особенные» люди так и не поняли, что не нужно пытаться исправлять людей. Они такие, какие есть.

Почему тех, кто издевается над другими, не пытаются поставить на место? Что хуже: иметь некую странность или быть злым, с «волчьими повадками» человеком? По-моему, ответ очевиден. Жаль, что только единицы смогут вынести урок из этой статьи, остальные же не дочитают и до середины. Максим Горький сказал: «Любовь к людям – это ведь и есть те крылья, на которых человек поднимется выше всего». Так давайте же подниматься вверх! Давайте будем добре.

ДАРЬЯ ФРОЛОВА, 10 класс

Ворона белая... Дивятся чёрные -
На птицу странную смотреть смешно...
Они - то мудрые, они - учёные:
Иначе выглядеть для них грешино!

Современные видеоблогеры:

Возможно, вы встречали на просторах Интернета слова «блогер», «видеоблогер», «бьютиблог». Они стали очень популярными и часто используемыми. Но как новая мода может отразиться на нашей жизни?

Конечно, это интересно: сколько разной информации можно найти, сколько нового открыть для себя. Но порой школьники интересуются совсем не теми вещами, которыми им стоило бы увлечься. Хорошо, если ребята, посмотрев видео, где юный блогер подает плохой пример поведения, поймут, что так поступать в реальной жизни не следует. Но, к сожалению, больше тех, кто старается подражать этим видеоблогерам, перекладывать модель их поведения на себя. Отсюда и следует деградация современных школьников.

Считаю, видеоблогинг - вовсе не плохо! Совсем наоборот. А что - очень удобно, ведь для этого дела нужно лишь наличие камеры и Интернета, и вот вы уже вешаете



Прошу слова!



Хорошо это или плохо?

на весь мир о своих мыслях, идеях. Казалось бы, этим может заняться любой, но быть блогером - большая ответственность!

Аудитория Интернета — неограниченное количество людей, и каждый блогер должен помнить это, а потому думать, что он выкладывает в сеть.

Я согласна с тем, что каждому из нас порой хочется расслабиться, получить некое удовольствие от просмотра видео, не заставляющего нас думать. Но не стоит делать это постоянно. Надо искать тех блогеров на YouTube, которые снимают довольно познавательные, нравоучительные видео, через которые стараются направить нашу энергию в нужное русло, подавая пример. Именно к таким видеосюжетам я призываю стремиться!

Кстати, данную тему мы предложили для обсуждения на нашей странице в Instagram @gazeta_krylya_lensk. Присоединяйтесь и будьте в курсе всех новостей нашей Четверки!

МАРИЯ ТРУХИНА, 9-а класс



Где красота, там и поэзия...

В среду, 26 апреля в СЭРГЭ прошёл районный конкурс чтецов, посвященный Дню Республики Саха (Якутия).

Все участники конкурса отличились великолепным знанием текста. Стихотворения, представленные ребятами, были наполнены патриотичностью, уважением к родному городу, родной Республике. Порадовало то, что ребята не просто читали с листа, а проживали всё стихотворение со всеми его радостями и сожалениями.

Не буду спорить, все участники выступили достойно. Но конкурс есть конкурс. Жюри было очень трудно сделать выбор в сторону одного из множества участников.

В конкурсе чтецов участвовали ученики и нашей Четвёрки. Ученица 5-Б класса Глоба Юлия заняла 3-е место, Фёдоров Александр (6-а класс) был удостоен призового 3-его места, она вокруг нас. Взгляните на эти деревья, на

а мне, Постновой Марии, жюри это небо – отовсюду веет красотой и жизнью, а где красота и жизнь, там и поэзия). Жители присудило – 1-е. Горжусь победой!

И.С. Тургенев сказал: «Нев одних Четвёрки, приобщаемся к возвышенному!»

МАРИЯ ПОСТНОВА, 6-а класс



г. Ленск, Республика Саха (Якутия),
ул. Ленина, 69, т. 4-26-00.
Сайт школы: www.s4-lensk.ru
Редактор: Н.С. Федурин
Тех. редакторы: Г. Дахинник, 9 кл.,
К.Котова, 9 кл.
Фото: Д. Машнев, 6 кл.
Тираж 30 экз.